

ಹರಿಕಥಾಮೃತಸಾರ - ೦೭

ಪಂಚತನ್ಮಾತ್ರ ಸಂಧಿ

ಹರಿಕಥಾಮೃತಸಾರ ಗುರುಗಳ | ಕರುಣದಿಂದಾಪನಿತು ಪೇಳುವೆ |
ಪರಮ ಭಗವದ್ಭಕ್ತರಿದನಾದರದಿ ಕೇಳುವುದು ||

ಭೂ ಸಲಿಲ ಶಿಖಿ ಪವನ ಭೂತಾಕಾಶದೊಳಗೈದೈದು ತನ್ಮಾ |
ತ್ರಾಸಹಿತ ಒಂದಧಿಕ ಪಂಚಾಶದ್ವರ್ಣವೇದ್ಯ ||
ಈ ಶರೀರದಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದು ಸು|ರಾಸುರರಿಗೆ ನಿರಂತರದಲಿ ಸು |
ಖಾಸುಖಪ್ರದನಾಗಿ ಆಡುವ ದ್ವೇಷಿಪರ ಬಡಿವ || ||೦೭-೦೧||

ಪ್ರಣವಪ್ರತಿಪಾದ್ಯ ತ್ರಿನಾಮದಿ|ತನುವಿನೊಳು ತ್ರಿಸ್ಥಾನಗನಿರು |
ಧ್ವನು ತ್ರಿಪಂಚಕ ಏಕವಿಂಶತಿ ಚತುರವಿಂಶತಿಗೆ ||
ನೇನಿಸಿ ಎಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಸಾವಿರ|ವಿನಿತು ನಾಡಿಗಳೊಳು ನಿಯಾಮಿಸು |
ತಿನಗಭಸ್ತಿಗೆ ಲೋಕದೊಳು ಸರ್ವತ್ರ ಬೇಳಗುವನು || ||೦೭-೦೨||

ಜೀವಲಿಂಗನಿರುದ್ಧ ಸ್ಥೂಲ ಕಿಳೇವರಗಳಲಿ ವಿಶ್ವ ತುರಗ |
ಗ್ರೀವಮೂಲೇಶಾಚ್ಯುತತ್ರಯ ಹಂಸಮೂರ್ತಿಗಳ ||
ಈ ವಿಧ ಚತುಃಸ್ಥಾನದಲಿ ಶಾಂತೀವರನ ಈರೆರಡು ರೂಪದಿ |
ಭಾವಿಸುವುದೇಕೋನವಿಂಶತಿ ಮೂರ್ತಿ ಸರ್ವತ್ರ || ||೦೭-೦೩||

ಕಲುಷವಿಲ್ಲದ ದರ್ಪಣದಿ ಪ್ರತಿಫಲಿಸಿ ಸರ್ವ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಕಂ |
ಗೊಳಿಸುವೆಂದದಿ ಬಿಂಬಜಡಚೇತನಗಳೊಳಗಿದ್ದು ||
ಪೊಳೆವ ಬಹುರೂಪದಲಿ ಸಜ್ಜನ|ರೊಳಗೆ ಮನದರ್ಪಣದಿ ತಾ ನಿ |
ಶ್ಚಲ ನಿರಾಮಯ ನಿರ್ವಿಕಾರ ನಿರಾಶ್ರಯಾನಂತ || ||೦೭-೦೪||

ಈ ಶರೀರಚತುಷ್ಟಯಗಳೊಳು|ಕೋಶಧಾತುಗ ಭಾರತಿಪ ಪ್ರಾ |
ಣಿಶನಿಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರದಾರುನೂರೆನಿಪ ||
ಶ್ವಾಸರೂಪಕ ಹಂಸಭಾಸ್ಕರ|ಭೇಶರೊಳಗಿದ್ದವರ ಕೈವಿಡಿ |
ದೀ ಸರೋಜ ಭವಾಂಡದೊಳು ಸರ್ವತ್ರ ತುಂಬಿಹನು || ||೦೭-೦೫||

ಶಿರಗಳೈದೈದೆರಡು ಬಾಹುಗಳೇರಡು ಪಾದಗಳೊಂದು ಮದ್ಯೊ |
ದರದಿ ಶೋಭಿಪ ವಾಚ್ಯನೊಮಯೋನೇನಿಪ ನಿತ್ಯದಲಿ ||
ಕರಣಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಎಪ್ಪತ್ತೆರಡುಸಾವಿರ ನಾಡಿಗಳಲಿ |
ಪ್ಪರ ವಿದೂರನು ಭಾರತ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯನೆಂದನಿಸಿ || ||೦೭-೦೬||

ಈರೆರೆಡು ದೇಹೋರ್ಮಿಭೂತಗಲಾರಧಿಕದಶಋಗ್ನಿನುತ ಲ |
ಕ್ಷೀರಮಣ ವಿಷ್ಣ್ವಾಖ್ಯರೂಪದಿ ಚತುಃಷಷ್ಟಿಕಲಾ |
ಧಾರಕನು ತಾನಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಪುರಾರಿ ಮುಖ್ಯರೊಳಿದ್ದು ಸತತ ವಿ |
ಹಾರ ಮಾಳ್ಳನು ಚತುಷ್ಪಾದಾಹ್ವಯದಿ ಲೋಕದೊಳು || 102-02 ||

ತೈಣ ಮೊದಲು ಬ್ರಹ್ಮಾಂತ ಜೀವರ | ತನು ಚತುಷ್ಟಯಗಳಲಿ ನಾರಾ |
ಯಣನ ಸಾವಿರದೈದು ನೂರಿಪ್ಪತ್ತು ಮೇಲಾರು ||
ಗಣನೆ ಮಾಳ್ಳುದು ಬುಧರು ರೂಪವ | ಘೈಣಿಃ ಸೂರ್ಯಾದಿತ್ಯನಾಮಗೆ |
ಳನುದಿನದಿ ಜಪಿಸುವರಿಗೀವಾರೋಗ್ಯಸಂಪದವ || 102-03 ||

ಐದುನೂರೆಪ್ಪತ್ತನಾಲಕು | ಅಧಿಭೌತಿಕದಲ್ಲಿ ತಿಳಿವುದು |
ಐದೇರಡು ಶತವಿಕವಿಂಶತಿ ರೂಪವಧ್ಯಾತ್ಮ ||
ಭೇದಗಳಲಿನ್ನೂರ ಮೂವತ್ತಾದ ಮೇಲೊಂದಧಿಕ ಮೂರ್ತಿಗೆ |
ಳಾದರದಲಧಿದೈವದೊಳು ಚಿಂತುಪುದು ಭೂಸುರರು || 102-04 ||

ಸುರುಚಿ ಶಾರ್ವರೀಕರನೆನಿಸಿ ಸಂಕರುಷಣ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಶಶಿ ಭಾ |
ಸ್ಕರರೊಳಗೆ ಅರವತ್ತಧಿಕ ಮುನ್ನೂರು ರೂಪದಲಿ ||
ಕರೆಸಿಕೊಂಬನು ಅಹಸ್ಸಂವತ್ಸರನೆನಿಪನು ವಿಶಿಷ್ಟನಾಮದ |
ಲರಿತವರಿಗಾರೋಗ್ಯಭಾಗ್ಯವನೀವಾನಂದಮಯ || 102-05 ||

ಏಕಪಂಚಾಶದ್ವರ್ಣಗತಮಾಕಳತ್ರನು ಸರ್ವರೋಳಗೆ |
ವ್ಯಾಕೃತಾಕಾಶಾಂತ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ನಿಗಮತತಿಗಳನು ||
ವ್ಯಾಕರಣ ಭಾರತ ಮುಖಾದ್ಯನೇಕಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣ ಭಾಷ್ಯಾ |
ನೀಕಗಳ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಮನೋವಾಚ್ಯಯನೆನಿಸಿಕೊಂಬ || 102-06 ||

ಭಾರಭ್ಯನ್ನಾಮಕನ ಸಾವಿರದಾರನೂರಿಪ್ಪತ್ತನಾಲಕು |
ಮೂರುತಿಗಳು ಚರಾಚರದಿ ಸರ್ವತ್ರ ತುಂಬಿಹವು ||
ಆರುನಾಲಕು ಜಡಗಳಲಿ ಹದಿನಾರು ಚೇತನಗಳಲಿ ಚಿಂತಿಸೆ |
ತೋರಿ ಕೊಂಬನು ತನ್ನ ರೂಪವ ಸಕಲ ರಾವಿನಲಿ || 102-07 ||

ಮಿಸುವಿ ಮೇಲಿಹ ಮಣಿಯವೋಲ್ ರಾಜಿಸುವ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳ ಮನದಲಿ |
ಬಿಸಜಜಾಂಡಾಧಾರಕನು ಆಧೇಯನೆಂದೆನಿಸಿ ||
ದ್ವಿಶತ ನಾಲ್ವತ್ತೆರಡು ರೂಪದಿ | ಶಶಿಯೊಳಿಪ್ಪನು ಶಶದೊಳಗೆ ಶೋ |
ಭಿಸುವ ನಾಲ್ವತ್ತೆರಡಧಿಕ ಶತರೂಪದಲಿ ಬಿಡದೆ || 102-08 ||

ಎರಡುಸಾವಿರದೊಂಟು ರೂಪವನರಿತು ಸರ್ವಪದಾರ್ಥದಲಿ ಸಿರಿ |
ವರನ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡು ವರಗಳ ಬೇಡು ಕೊಂಡಾಡು ||
ಬರಿದೆ ಜಲದಲಿ ಮುಣುಗಿ ಬಿಸಿಲೊಳು | ಬೆರಳನೇಣಿಸಿದರೇನು ಸದ್ಗುರು |
ಹಿರಿಯರನನುಸರಿಸಿದರ ಮರ್ಮವನರಿಯದಿಹ ನರನು || 102-04||

ಮತ್ತೆ ಚಿದ್ವೇಹದ ಒಳಗೆ ಎಂಬಿತ್ತು ಸಾವಿರದೇಳುನೂರಿ |
ಪ್ಪತ್ತ ಐದು ನೈಸಿಂಹ ರೂಪದಲಿದ್ದು ಜೀವರಿಗೆ ||
ನಿತ್ಯದಲಿ ಹಗಲಿರುಳು ಬಪ್ಪಪ | ಮೃತ್ಯುವಿಗೆ ತಾ ಮೃತ್ಯುವೇನಿಸುವ |
ಭೃತ್ಯವತ್ಸಲ ಭಯವಿನಾಶನ ಭಾಗ್ಯಸಂಪನ್ನ || 102-05||

ಜ್ವರನೊಳಿಪ್ಪತ್ತೇಳು ಹರನೊಳಗಿರುವನಿಪ್ಪತ್ತೆಂಟು ರೂಪದಿ |
ಏರಡುಸಾವಿರದೊಂಟುನೂರಿಪ್ಪತ್ತೇಳೆನಿಪ ||
ಜ್ವರಹರಾಹ್ವಯ ನಾರಸಿಂಹನ | ಸ್ಮರಣಮಾತ್ರದಿ ದುರಿತರಾಶಿಗೆ |
ಳಿರದೆ ಪೊಪವು ತರಣಿಬಿಂಬವ ಕಂಡ ಹಿಮದಂತೆ || 102-06||

ಮಾಸಪರಿಯಂತರವು ಬಿಡದೆ ನೈಕೇಸರಿಯ ಶುಭನಾಮ ಮಂತ್ರ ಜಿ |
ತಾಸನದಲೇಕಾಗ್ರಚಿತ್ತದಿ ನಿಷ್ಕಪಟದಿಂದ ||
ಬೇಸರದೆ ಜಪಿಸಲು ವ್ಯಜಿನಗಳ | ನಾಶಗೈಸಿ ಮನೋರಥಗಳ ಪ |
ರೇಶ ಪೂರ್ತಿಯ ಮಾಡಿಕೊಡುವನು ಕಡೆಗೆ ಪರಗತಿಯ || 102-07||

ಚತುರಮೂರ್ತ್ಯಾತ್ಮಕ ಹರಿಯು ತ್ರಿಂಶತ್ತಿಷ್ಟರೂಪದಿ ಬ್ರಹ್ಮನೊಳು ಮಾ ||
ರುತನೊಳಿಪ್ಪತ್ತೇಳು ರೂಪದೊಳಿಪ್ಪ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ ||
ಸುತರೊಳಿಪ್ಪತ್ತೈದು ಹದಿನೆಂಟುತುಳರೂಪಗಳರಿತು ವತ್ಸರ |
ಶತಗಳಲಿ ಪೂಜಿಸುತಲಿರು ಚತುರಾತ್ಮಕನ ಪದವ || 102-08||

ನೂರು ವರುಷಕೆ ದಿವಸ ಮೂವತ್ತಾರು ಸಾವಿರವಹವು ನಾಡಿ ಶ |
ರೀರದೊಳಗಿನಿತಿಹವು ಸ್ತ್ರೀಪುಂಭೇದದಲಿ ಹರಿಯ ||
ಈರಧಿಕ ಎಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರ | ಮೂರುತಿಗಳನೆ ನೆನೆದು ಸರ್ವಾ |
ಧಾರಕನ ಸರ್ವತ್ರ ಪೂಜಿಸು ಪೂರ್ಣನೆಂದರಿದು || 102-09||

ಕಾಲಕರ್ಮಗುಣಸ್ವಭಾವಗಳಾಲಯನು ತಾನಾಗಿ ಲಕುಮೀ |
ಲೋಲ ತತ್ತದ್ರೂಪನಾಮದಿ ಕರೆಸುತೊಳಗಿದ್ದು ||
ಲೀಲೆಯಿಂದಲಿ ಸರ್ವಜೀವರಪಾಲಿಸುವ ಸಂಹರಿಪ ಸೃಷ್ಟಿಪ |
ಮೂಲಕಾರಣ ಪ್ರಕೃತಿಗುಣಕಾರ್ಯಗಳ ಮನೆಮಾಡಿ || 102-10||

ತಿಲಜವರ್ತಿಗಳನುಸರಿಸಿ ಪ್ರಜ್ಞಲಿಸಿ ದೀಪಗಳಾಲಯದ ಕೆ |
ತ್ತಲೆಯ ಭಂಗಿಸಿ ತದ್ಗತಾರ್ಥವ ತೋರುವಂದದಲಿ ||
ಜಲರುಹೇಕ್ಷಣ ತನ್ನವರ ಮನದೊಳಗೆ ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನಕರ್ಮಕೆ |
ಒಲಿದು ಪೋಳೇವುತತೋರುವನು ಗುಣರೂಪಕ್ರಿಯೆಗಳನು || 102-90||

ಆವ ದೇಹವ ಕೊಡಲಿ ಹರಿ ಮತ್ತಾವಲೋಕದಲಿಡಲಿ ತಾ ಮೆ |
ತ್ತಾವ ದೇಶದೊಳಿಡಲಿ ಆವಾವಸ್ಥೆಗಳು ಬರಲಿ ||
ಈ ವಿಧದಿ ಜಡಚೇತನರೋಳು ಪರಾವರೇಶನ ರೂಪಗುಣಗಳ |
ಭಾವಿಸುತ ಸುಜ್ಞಾನ ಭಕುತಿಯ ಬೇಡು ಕೊಂಡಾಡು || 102-91||

ಒಂದರೊಳಗೊಂದೊಂದು ಬೆರದಿಹ | ಇಂದಿರೇಶನ ರೂಪಗಳ ಮನ |
ಬಂದ ತೆರದಲಿ ಚಿಂತಿಸಿದಕನುಮಾನವಿನಿತಿಲ್ಲ ||
ಸಿಂಧುರಾಜನೊಳಂಬರಾಲಯ | ಬಂಧಿಸಲು ಪ್ರತಿ ತಂತುಗಳೊಳುದ |
ಬಿಂದು ವ್ಯಾಪಿಸಿದಂತೆ ಇರುತಿಪ್ಪನು ಚರಾಚರದಿ || 102-92||

ಒಂದು ರೂಪದೊಳೊಂದವಯದೊಳೊಂದು ರೋಮದೊಳೊಂದು ದೇಶದಿ |
ಪೋಂದಿ ಇಪ್ಪಬುಜಾಂಡನಂತಾನಂತ ಕೋಟಿಗಳು ||
ಹಿಂದೆ ಮಾರ್ಕಾಂಡೇಯ ಕಾಣನೆ | ಓಂದು ರೂಪದಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಪ್ರಳಯವ |
ಇಂದಿರೇಶನೊಳೇನಿದಚ್ಚರಿ ಅಪ್ರಮೆಯ ಸದಾ || 102-93||

ಒಂದನಂತಾನಂತ ರೂಪಗಳೊಂದೇ ರೂಪದೊಳಿಹವು ಲೋಕದೊ |
ಳೊಂದೆ ರೂಪದಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿತಿ ಮೊದಲಾದ ವ್ಯಾಪಾರ ||
ಒಂದೆ ಕಾಲದಿ ಮಾಡಿ ತಿಳಿಸದೆ | ಸಂದಣಿಸಿಕೊಂಡಿಪ್ಪ ಜಗದೊಳು |
ನಂದನಂದನ ರಣದೊಳಿಂದ್ರಾತ್ಮಜಗೆ ತೋರಿಸನೆ || 102-94||

ಶ್ರೀ ರಮೇಶನ ಮೂರ್ತಿಗಳು ನವನಾರಿಕುಂಜರದಂತೆ ಏಕಾ |
ಕಾರ ತೋರ್ಪುವು ಅವಯವಾಹ್ವಯ ಅವಯವಗಳಲ್ಲಿ ||
ಬೇರೆಬೇರೆ ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಶರೀರದೊಳು ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರ ವಿ |
ಕಾರಶೂನ್ಯ ವಿರಾಟನೆನಿಸುವ ಪದುಮಜಾಂಡದೊಳು || 102-95||

ವಾರಿಜಭವಾಂಡದೊಳು ಲಕುಮೀನಾರಸಿಂಹನ ರೂಪಗುಣಗಳು |
ವಾರಿಧಿಯೊಳಿಗಿಹ ತೆರೆಗಳಂದದಿ ಸಂದಣಿಸಿ ಇಹವು ||
ಕಾರಣಾಂಶಾವೇಶವ್ಯಾಪ್ತವತಾರಕಾರ್ಯಾವ್ಯಕ್ತ ವ್ಯಕ್ತವು |
ಆರು ನಾಲ್ಕು ವಿಭೂತಿಯಂತರ್ಯಾಮಿ ರೂಪಗಳು || 102-96||

